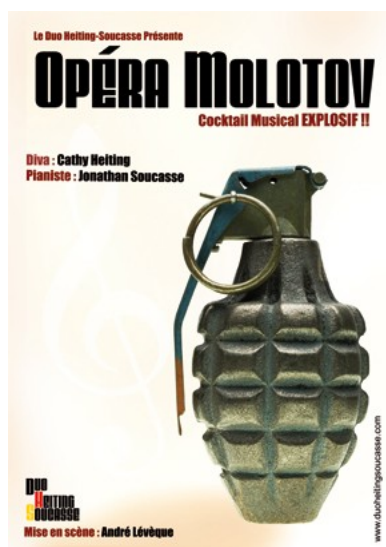


Fiche Technique «Opéras Molotov»



Nous vous remercions d'accueillir « Bizet était une Femme » prochainement dans votre salle/festival. Cette fiche technique garantit le bon déroulement du spectacle. Merci de la lire attentivement. Nous sommes conscients des difficultés que vous pourriez rencontrer pour répondre à toutes ces demandes. N'hésitez pas à nous contacter pour discuter du moindre problème.

CETTE FICHE TECHNIQUE FAIT PARTIE INTEGRANTE DU CONTRAT.

Caractéristiques Scéniques:

Ouverture minimum : 6m

Profondeur minimum : 4m

Equipe : 2 artistes, 1 régisseur

Planning : - Installation + balance son: 1h
- Implantation + réglages lumière : 3h
- préparation des artistes: 1h
- durée du spectacle: 1h15mn

(Selon lieu voir le planning montage/démontage)

Contact régisseur :

Julien Sayegh 06.21.03.40.70

mail : ficus@lesondupeuple.com

Demandes Spéciales :

1 accès scène en avant scène

1 Piano à queue (de préférence Yamaha, Steinway) "sauf dates saison 13"

1 banc pianiste 2 places

Console son et lumière cote à cote / Régie en salle

Piles Neuves pour HF sous blister

SON :

DIFFUSION

Une puissance adaptée au lieu capable de délivrer 105db partout dans la salle d'une manière homogène. Le système sera installé et calé par un professionnel. Prévoir les front fill si l'ouverture de scène dépasse les 8m.

PATCH SON:

Tracks	DESCRIPTION	MICRO	PERIPHERIQUES
1 et 2	Piano à Queue	2x 414 akg ou 2x Neumann KM184	
3	Grave Piano	MD 421	
4	lead Piano	HF SM 58	
5	Lead Piano2	Piste 4 doublé par le Y	Comp
6	Lead Diva	HF Shure SM 86/Beta 87	Comp
7	Lyrique Diva	HF CRAVATTE SENNHEISER MKE 40-EW ou capsule DPA	Comp
8	Lead DIVA sur mic pianiste	Piste 4 doublé par le Y	comp

Autres :

3 Reverbes stéréos + 1 Delay

5 pieds de micro grd

2 lignes de retours + 2 retours

1 barre de couple mic

1 Y XLR Femelle / 2 XLR Male (pour console analogique)

Lumière :

1 jeu d'orgue séquentiel 24 circuits (presto)

ref: plan de feux

Projecteurs :

13 x PC 1000W

8 x Pars 64 en CP 62

4 x Découpes juliat 614

Gélatines : Fournir gélatines présentent sur le plan de feux

